**ПАСПОРТ**

**ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Наименование раздела** | **Наименование контрольно - оценочного средства** | |
| **Текущий контроль** | **Промежуточная**  **аттестация** |
| Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | Вспоминаем, повторяем, изучаем | **Контрольный диктант №1** с грамматическим заданием |  |
| Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения | Лексикология. Культура речи | **Сочинение** по картине А.М. Герасимова «После дождя»  **Сжатое изложение** по тексту М. Булатова и В. Порудоминского (упр.75)  **Контрольный диктант №2** по теме «Лексика» | **Тест №1** по теме «Лексика» |
| Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | Морфемика. Орфография. Культура речи | **Сочинение-описание** интерьера  **Контрольный диктант №3** с грамматическим заданием по теме «Словообразование»  **Контрольное сочинение** по картине Т. Н. Яблонской «Утро» |  |
| Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации | Морфология. Орфография. Культура речи | **Тест №2**по теме: «Имя существительное»  **Сочинение** по картине (упр. 315)  **Сочинение-описание** «Произведения народного декоративного творчества»  **Тест №3** по теме: «Имя прилагательное»  **Контрольный диктант №5** с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное»  **Выборочное изложение** (упр. 366)  **Тест №4** по теме: «Имя числительное»  **Контрольный диктант №6** с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное»  **Сочинение - рассуждение** (упр. 436)  **Сочинение - рассказ** (упр. 465)  **Изложение** (упр. 485)  **Контрольный диктант №8** с грамматическим заданием по теме «Глагол» | **Контрольный диктант №4** с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное  **Контрольный диктант №7** с грамматическим заданиемпо теме: «Местоимение» |
| Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | Повторение и систематизация изученного | **Сочинение - рассказ** (упр. 549) | **Итоговая контрольная работа** |

**Нормы оценки знаний, умений и навыков, учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки…» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: **для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов**. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: **для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.**

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в **5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.**

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в **5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов** с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании ы и и после приставок;

В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное, как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: **в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.**

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: **в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.**

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Оценка «4»**

1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

**Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

**Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**Примечания**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза, больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

**Фактические ошибки:**

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

**Логические ошибки**

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистически неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие

ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)

**Синтаксические**

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Оценивание тестов**

При выставлении оценки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:

**90% -100% - оценка "5"**

**75% - 89 % - оценка "4"**

**60% - 74 % - оценка "3"**

**45% - 59 % - оценка "2"**

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение, следующее:

**100% - оценка "5"**

**75% - 99 % - оценка "4"**

**60% - 74 % - оценка "3"**

**45% - 59 % - оценка "2"**

Примечание: в процентах можно высчитывать любые работы, в том числе проверочные, самостоятельные, развернутые ответы и т.д.

**Тексты заданий**

**Контрольный диктант №1** с грамматическим заданием

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг. (104 слова)

**Грамматические задания**

1. ПРОИЗВЕСТИ СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

1в. За деревней расстилаются широкие поля.

2в. Они готовятся к отлёту на юг.

2 РАЗОБРАТЬ ПО СОСТАВУ СЛОВА.

1в.- подосиновики, освещают, осинки.

2в. – подберёзовики, расходятся, берёзки.

**Сочинение** по картине А.М. Герасимова «После дождя»

**Сжатое изложение** по тексту М. Булатова и В. Порудоминского (упр.75)

**Контрольный диктант №2** по теме «Лексика»

Поздней осенью выпадает первый снег. Он преображает все вокруг. **Серебряные снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд.**Побелело все вокруг: дорожки, деревья, крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди прибрежных зарослей.

      Как прекрасна белоствольная березовая роща! **Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются.** В ельнике снег так засыпал деревца, что ты их не **узнаешь.** Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверюшек. По шелухе шишек можно отыскать белку.

      В предзимние ноябрьские дни дома не сидится. Люди всех возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

      «Здравствуй, зима!»  — радостно говорят люди.

(На основе книги Д. Зуева «Времена года)

Грамматические задания.

1. Подберите синонимы: блестят (искрятся), осторожно (тихонько), преображает (изменяет), радостно (весело).
2. Выпишите из текста 3-4 слова в переносном значении.
3. Сделайте морфемный разбор слов: пешеходные, выходят, свежесть (1-вариант), касаются, прибрежных, белоствольная (2-вариант).
4. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений. (по вариантам)

**Тест №1** по теме «Лексика»

Вариант 1.

1.      *Выберите НЕВЕРНОЕ утверждение:*

А) Лексикология – это раздел науки о языке, который изучает словарный состав языка.

Б) Лексическое значение слова – это то, что оно обозначает.

В) Лексика – это словарный запас одного человека.

Г) Основная единица лексикологии – слово.

*2.*      *В каком словаре можно уточнить значение слова?*

А) орфографическом                 В) этимологическом

Б) орфоэпическом                      Г) толковом

*3.*      *Какое слово имеет значение «честный, соответствующий правилам поведения»?*

А) внимательный                      В) чувствительный

Б) преданный                             Г) порядочный

*4.*      *Какое слово является однозначным?*

А) изморозь                                   В) кисть

Б) ручка                                          Г) трубить

*5.*      *Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?*

 А) золотое кольцо

 Б) тёмная ночь

 в) серебряные волосы

 Г) идет по дороге

*6.*      *В каком предложении есть метафора?*

А) Завтра мы поедем на экскурсию.

Б) В саду пожелтели листья.

В) В саду горит костёр рябины красной.

Г) В этом году уродилось много яблок.

*7.*      *Из предложения***Лениво дышит полдень мглистый (Ф. Тютчев)***выпишите слово, которое имеет переносное значение.*

*8. Укажите ответ, в котором выделенные слова являются омонимами:*

                  А) В зоопарке мы увидели **гиппопотама.** – **Бегемоты** водятся в Африке.

                  Б) В небе мы увидели **косяк** журавлей. – Петя больно ударился о **косяк** двери.

                  В) **Хорошо**, когда среди жаркого дня польёт дождь. – **Плохо**, когда слякоть под ногами.

                 Г) Красивые стройные **ели** росли в зоопарке. – Самая большая **ель** была установлена на площади.

*9. В каком предложении есть антонимы?*

А) Рана заживает, а рубец остаётся.

Б) Пришлось долго, терпеливо ждать.

В) Метель метёт, и вьюга плачет.

Г) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

*10. В каком предложении есть синонимы?*

А) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.

Б) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.

В) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.

Г) Яблоки не кислые, а сладкие.

*11.  Укажите ВЕРНОЕ суждение:*

А) Слова *конь* и *лошадь* являются антонимами.

Б) Слова *конь* и *лошадь* являются синонимами.

В) Слова *конь* и *лошадь* являются омонимами.

Г) Слова *плохой* и *хороший* являются синонимами.

**Ранним утром я бодро шёл по широкой дороге.**

*12. Выпишите из предложения слово – синоним к слову БЫСТРО.*

*13. Запишите антоним к слову ШИРОКОЙ*

Вариант 2.

1.      *Выберите НЕВЕРНОЕ утверждение:*

А) Лексикология – это раздел науки о языке, который изучает звуки речи.

Б) Лексическое значение слова – это то, что оно обозначает.

В) Лексикон – это словарный запас.

Г) Основная единица лексикологии – слово.

*2.*      *В каком словаре можно уточнить значение слова?*

А) орфографическом                 В) толковом

Б) орфоэпическом                      Г) этимологическом

*3.*      *Какое слово имеет значение «безответственный, легкомысленный»?*

А) бесполезный                                       В) безалаберный

Б) несамостоятельный                            Г) неумелый

*4.*      *Какое слово является однозначным?*

А) высший                                      В) расцвести

Б) барсук                                         Г) локоть

*5.*      *Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?*

 А) читает письмо

 Б) ветер воет

 в) старинная крепость

 Г) хлебный магазин

*6.*      *В каком предложении есть метафора?*

А) Упали первые капли дождя.

Б) Ребята поехали на соревнования.

В) Вода в реке стала холодная.

Г) В саду горит костёр рябины красной.

*7.*      *Из предложения***Вздыхая, ширится волна (И. Бунин)***выпишите слово(-а), которое (-ые) имеет(-ют) переносное значение.*

*8. Укажите ответ, в котором выделенные слова являются омонимами:*

                  А) Мальчик почти всегда **улыбался**. – Девочка немного **грустная**.

                  Б) **Яблоня** вся покрылась белым цветом. – На **яблоне** появились первые яблоки.

                В)**Бор** – один из химических элементов. – Впереди мы увидели сосновый **бор**.

Г) **Лошадь** была со светлой гривой. – **Конь** оказался весьма резвый

*9. В каком предложении есть антонимы?*

А) Хлеб мягкий, свежий.

Б) Ищи не дом, а соседей.

В) Дерево держится корнями, а человек — друзьями.

Г) Корень учения горек, а плод его сладок.

*10. В каком предложении есть синонимы?*

А) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью.

Б) Сова спит днём, а охотится ночью.

В) В поэтической речи глаза часто называют очами.

Г) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

*11.  Укажите ВЕРНОЕ суждение:*

А) Слова *день* и *ночь* являются синонимами.

Б) Слова*день* и *ночь* являются антонимами.

В) Слова *диван* и *кресло* являются омонимами.

Г) Слова *добрый (ребёнок)* и *добрый (конь)* являются синонимами.

**На нашем пути была красивая река с широкими берегами.**

*12. Выпишите из предложения слово – антоним к слову УЗКАЯ.*

*13. Запишите синоним к слову ПУТЬ.*

**Сочинение-описание** интерьера

**Контрольный диктант №3** с грамматическим заданием по теме «Словообразование»

Соседские ребятишки предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах ещё расстилался туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Лёгкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили всё вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

**Грамматические задания**

1.ПРОИЗВЕДИТЕ МОРФЕМНЫЙ РАЗБОР СЛОВ

1в. – соседские, предложили, расстилался

2в. – дорожка, собирались, прибрежных

2.ВЫДЕЛИТЕ В СЛОВАХ ПРИСТАВКИ ПРЕ- И ПРИ-.

**Контрольное сочинение** по картине Т. Н. Яблонской «Утро»

**Тест №2** по теме: «Имя существительное»

**Вариант I**

1. **Укажите способ образования выделенного в предложении имени существительного.**

*Остались****свидетельства****того, что в глубокой древности человек пересекал океан.*

1. сложение

2. приставочный

3. суффиксальный

4. приставочно-суффиксальный.

1. **В каком ряду оба слова образованы приставочным способом?**

1. подснежник, подбородок

2. подоконник, наколенник

1. собеседник, подзаголовок
2. беспорядок, привкус

**3. Укажите имя существительное, строение которого соответствует схеме: «корень + 2 суффикса».**

1. учитель

2. задание

3. задачник

4. математика

**4. Укажите имя существительное, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + 2 суффикса + окончание.**

1. баянист

2. бережливость

3. выдыхание

4. завоеватель

**5. В каком примере имя существительное имеет мужской род?**

1. шерстян..  кашне

2. черн..  рояль

3. сер.. мышь

4. длинн..  речь

**6. В каком ряду оба слова являются существительными женского рода?**

1. бандероль, гармонь

2. шампунь, девушка

3. вода, занавес

4. армия, погон

**7. Какое существительное имеет форму только множественного числа?**

1. зубы

2. поляны

3. ножницы

4. директора

**8. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя существительное.**

*Свистящим шепотом перекликались между собой столетние сосны, и сухой иней с мягким****шелестом****полился с потревоженных ветвей*.

1. дополнение

2. подлежащее

3. определение

4. обстоятельство

**9. В каком ряду оба существительных пишутся слитно?**

1. (пол)пути, (юго)запад

2. (лесо)руб, (пол)страны

3. (зоо)магазин, (пол)лимона

4. (полу)станок, (пол)Антарктиды

**10. В каком ряду оба существительные пишутся через дефис?**

1. (пол)листа, (полу)автомат

2. (универ)маг, (северо)запад

3. (пол)озера, (Санкт)Петербург

4. (пол)Азии, (пол)реки

**11. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?**

1. пузыреч..к

2. кусоч..к

3. ореш..к

4. кирпич..к

**12. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?**

1. замоч..к

2. мяч..к

3. глаз..к

4. нос..к

**13. Укажите предложение, в котором НЕ с выделенным именем существительным пишется слитно.**

1.**(Не)место** красит человека, а человек место.*(Пословица)*

2. Она была далеко**(не)красавица**.*(М. Лермонтов)*

3.**(Не)видимкою** луна освещает снег летучий.*(А. Пушкин)*

4. Добро по указу —**(не)добро.***(И. Тургенев)*

**14. Укажите предложение, в котором НЕ с выделенным именем существительным пишется раздельно.**

1. Всю ночь читаешь**(не)былицы,** и вот плоды от этих книг.*(А. Грибоедов)*

2. Глаза Сени выражали (не)преклонность и готовность защищаться.*(Г. Троепольский)*

3. Я просил милости, а**(не)правосудия**.*(А. Пушкин)*

4.**(Не)вежество** хуже темной ночи.*(Пословица)*

**15. В каком слове неправильно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1. арбУзов

2. стОляр

3. хозЯева

4. щавЕль

**Вариант II**

**1. Укажите способ образования выделенного в предложении имени существительного.**

*Финикийцы славились своим мастерством****мореходов.***

1. сложение

2. приставочный

3. суффиксальный

4. бессуффиксный

**2.В каком ряду оба слова образованы приставочно-суффиксальным способом?**

1. признак, предвкушение

2. переносица, подсвечник

3. правнук, наконечник

4. недруг, распорядок

**3. Укажите имя существительное, строение которого соответствует схеме: «корень + 2 суффикса».**

1. подросток

2. уравнение

3. рассуждение

4. образованность

**4. Укажите имя существительное, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс + окончание.**

1. задолженность

2. извозчик

3. кипение

4. насмешка

**5. В каком примере дано имя существительное мужского рода?**

1. вкусн..  фасоль

2. трехцветн..  знамя

3. горяч.. картофель

4. безрезультатн..  беготня

**6. В каком ряду оба слова являются существительными женского рода?**

1. путь, ночь

2. бандероль, кровля

3. щупальце, грач

4. конопля, рельс

**7. Какое существительное имеет форму только множественного числа?**

1. ночи

2. редакторы

3. стога

4. грабли

**8. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя существительное.**

*Огнедышащие горы с незапамятных времен обожествлялись****людьми*.***(В. Мезенцев)*

1. дополнение

2. обстоятельство

3. определение

4. подлежащее

**9. В каком ряду оба существительных пишутся через дефис?**

1. (био)сфера, (пол)ложки

2. (пол)круга, (пол)игры

3. (юго)восток, (пол)апельсина

4. (пол)Франции, (пол)стакана

**10. В каком ряду оба существительные пишутся через дефис?**

1. (микро)район, (пол)арбуза

2. (полу)оборот, (пол)дня

3. (пол)часа, (Санкт)Франциско

4. (спец)одежда, (пол)ложки

**11. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?**

1. рот..к

2. огонёч..к

3. зайч..к

4. ключ..к

**12. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?**

1. платоч..к

2. дружоч..к

3. карандаш..к

4. человеч..к

**13. Укажите предложение, в котором НЕ с выделенным именем существительным пишется раздельно.**

1. Внимание его устремилось на**(не)приятеля**.*(А. Пушкин)*

2. Юноша был одет с умышленной**(не)брежностью.**

3. Брань ваша свидетельствует о вашей**(не)воспитанности**.*(А. Толстой)*

4. Без правды —**(не)житьё** а вытьё**.***(Пословица)*

**14. Укажите предложение, в котором НЕ с выделенным именем существительным пишется раздельно.**

1. К беде**(не)опытность** ведет.*(А. Пушкин)*

2.**(Не)глаза** видят, а человек.*(Пословица)*

3.**(Не)достатки** перенимать легко, достоинства - трудно.*(С. Маршак)*

4.**(Не)вежа** тот, кто позволяет себе грубость.*(Л.Толстой)*

**15. В каком слове неправильно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1. цЕнтнер

2. инженЕров

3. досУг

4. дОговоры

**Сочинение** по картине (упр. 315)

**Сочинение-описание** «Произведения народного декоративного творчества»

**Тест №3** по теме: «Имя прилагательное»

**1. В каком ряду все слова являются прилагательными?**

А) добрый, мудрый, красота

Б) снег, прекрасный, красить

В) высокий, умный, темный

**2. В каком ряду все прилагательные имеют сравнительную степень?**

**А)** глубже, быстрее, темнее

Б) вкуснейший, слаще, лучше

В) приятнее, богаче, самый справедливый

**3. В каком ряду все прилагательные имеют превосходную степень?**

А) сильнейший, интереснейший, самый яркий

Б) проще, самый легкий, кратчайший

В) моложе, хуже, меньше

**4. Прилагательные, которые обозначают такой признак (качество) предмета, который может быть в этом предмете в большей или меньшей степени называют**

А) притяжательные

Б) относительные

В) качественные

**5. В каком ряду словосочетаний все прилагательные являются качественными?**

А) бледное лицо, глиняный горшок сельский житель

Б)аккуратный почерк, тонкий лед, волчий аппетит

В) широкая река, кожаный ремень, хитрая девочка

**6. В каком ряду словосочетаний все прилагательные являются относительными?**

А) декабрьский мороз, деревянный дом, заячий хвост

Б) зимний вечер, серебряные ложки, золотые руки

В) соломенная шляпа, городской конкурс, песчаный берег

**7. В каком ряду словосочетаний все прилагательные являются притяжательными?**

**А**) папин галстук, лисья нора, медвежий след

Б) мамина ваза, деревянный стол, Машин карандаш

В) лисий характер, овечьи рога, лебяжий пух

**8. В каком ряду словосочетаний все прилагательные с НЕ пишутся раздельно?**

А) (не) широкая, а узкая река; ничуть (не) холодный день; вовсе (не) злой герой

Б) (не) вежливый ребёнок, (не)удачный ответ, (не) робкий, а смелый

В) далеко (не) глупый мальчик, вовсе (не) глубокий овраг, (не)ожиданное известие

**9. В каком ряду словосочетаний все прилагательные с НЕ пишутся слитно?**

А) (не) добросовестное отношение, (не) отложное дело, ничуть (не)строгий человек

Б) (не) брежный почерк, (не) веселое настроение, (не) высокий мальчик

В) (не) легкий труд; (не) дорогой, а дешевый подарок, вовсе (не) грустный фильм

**10. В каком ряду на месте пропусков во всех словах стоит буква О?**

А) ключ…вой, ситц…вый, еж…вый

Б) образц…вый, ключ…вой, лиц…вой

В) камыш…вый, свинц…вый, песц..вый

**11. В каком ряду на месте пропусков во всех словах стоит буква Е?**

А) сторож…вой, плюш…вый, морж..вый

Б) реч…вой, вещ…вой, врач…бный

В) пищ..вой, пунц…вый, кумач…вый

**12. В каком ряду на месте пропусков во всех словах стоит одна буква Н?**

А**)**гуси…ый, земля…ой, песча…ый

Б) кожа…ый, жизне…ый, берестя…ой

В) тополи...ый, травя…ой, таинстве…ый

**13. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется суффикс –К- ?**

А) казан…ий, сибир…ий, богатыр…ий

Б) июньс…ий, флот…ий, мерз…ий

В) дерз…ий, ткац…ий, уз…ий

**14. В каком ряду на месте пропусков во всех словах пишется суффикс –СК- ?**

А) француз…ий, ноябрь…ий, кавказ…ий;

Б) город…кой, кубан…ий, вяз…ий

В) декабрь…ий, звер…ий, рез…кий

**15. В каком ряду все прилагательные пишутся через дефис?**

А) (Древне)русский, (тёмно)каштановый, (железно)дорожный,

Б) (северо)восточный;(светло)коричневый, (юго)западный,

В) (двух)комнатная, (ярко)жёлтый, (мясо)молочный.

**Контрольный диктант №4** с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное»

**РУССКАЯ ЗИМА.**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка весёлых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнём в сугробе. (112 слов)

**Грамматическое задание**

1. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.

1в. – шубкой 2в. – по дереву

**Контрольный диктант №5** с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное»

Пятые сутки геолог пробирался через тайгу. Ненастье мешало ему двигаться быстрее, но сегодня снегопад прекратился.

        Кончились запасы пищи, и теперь он питался шишками. Ножом он вытаскивал зернышки, набирал их   в горсть и долго жевал.

        Геолог   расположился на ночлег под раскидистой елью, разложил костер около смолистого пня, набросал еловых веток и прилег прямо   на них.

        Языки пламени костра то замирали, то вспыхивали. От костра расстилался душистый дымок.  Глаза слипались.  Геолог чувствовал ужасную усталость. Он знал, что ему предстоит долгий и опасный путь через глухую местность.

        Ночь преобразила лес. Сугробы снега превращались в причудливые фигурки.

        Геолог прислушался и вдруг ясно услышал рев машин.

        Он поднялся, затоптал костер и пошел на шум машин.

***Выполните грамматические задания***

**1. Произведите синтаксический разбор предложения:**

1 вариант

*Ножом он вытаскивал зернышки, набирал их в горсть и долго жевал.*

2 вариант

*Геолог прислушался и вдруг ясно услышал рев машин.*

**2. Произведите морфологический разбор слов:**

1 вариант

*(Под) раскидистой (елью)*

*Еловых (веток)*

2 вариант

*В причудливые (фигурки)*

*Смолистого (пня)*

**3. Произведите морфемный разбор слов (по составу):**

*1 вариант*

*Заячий, ближний, лисий, дядин, поздний*

*2 вариант*

*Сестрин, синий, песий, Юрьев, Петров*

**4. Образуйте все формы сравнительной степени слова** (1 вариант)

*Опасный –*

**Образуйте все формы превосходной степени слова** (2 вариант)

    Ужасный -

**Выборочное изложение** (упр. 366)

**Тест №4** по теме: «Имя числительное»

1. **Какое утверждение является неверным?**

1. Имя числительное — это самостоятельная часть речи.

2. Числительное**один** изменяется по родам и падежам.

3. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам.

4. Количественные числительные в предложении могут быть только подлежащими.

1. **Укажите, какое слово является числительным.**

1. тройной

2. четырежды

1. пятый
2. двойственный

**3. Укажите, какое утверждение является правильным.**

*Слово****«сотня»****- это*

1. имя числительное

2. имя прилагательное

3. глагол

4. имя существительное

**4. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного*двадцать пять.***

1. порядковое сложное числительное

2. количественное составное числительное

3. количественное сложное числительное

4. порядковое простое числительное

**5. В каком предложении есть собирательное числительное?**

1. Ширина реки на этом участке равна двумстам метрам.

2. Глубина озера достигает местами пятидесяти метров.

3. Утром шестеро друзей отправились на рыбалку.

4. В нашем классе учится двадцать пять учеников.

**6. В каком предложении есть сложное количественное числительное?**

1. На третьи сутки путники вышли к водопаду.

2. Четверо саней стояли у ворот.

3. Через месяц высота растения достигла двух метров.

4. на высоте двухсот метров начались альпийские луга.

**7. В форме какого падежа употреблено в предложении имя числительное?**

*Грузовая машина медленно подъехала к первому подъезду нашего дома.*

1. творительный

2. дательный

3. предложный

4. именительный

**8. Укажите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы падежа имени числительного.**

1. к девяностам годам

2. у пятидесяти человек

3. с пятьюстами тоннами

4. о двухстах метрах

**9. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя числительное.**

*Урок начнется через****тридцать****минут*.

1. подлежащее

2. сказуемое

3. дополнение

4. обстоятельство

**10. Укажите пример, в котором допущена ошибка в употреблении имени числительного.**

1. четверо ножниц

2. пятеро котят

3. трое девочек

4. шестеро танкистов

**11. Какое имя существительное не сочетается с числительным*два?***

1. дети

2. стулья

3. брови

4. сёстры

**12. Какое имя существительное не употребляется с числительным*пятеро?***

1. сани

2. котята

3. женщины

4. медвежата

**13. В каком числительном на месте пропуска НЕ пишется Ь?**

1. шест..десят

2. пят..надцать

3. сем..сот

4. восем..десят

**14. В каком числительном на месте пропуска НЕ пишется Ь?**

1. восем..

2. шест..десят

3. сем..сот

4. пят..надцать

**15. Какое числительное при склонении имеет только две падежные формы?**

1. двенадцать

2. шесть

3. пятьдесят

4. сорок

**16. Напишите разряд числительного, входящего в состав предложения:**

*Имеются четыре больших залива: Кандалакшский, Мезенский, Двинский и Онежский.*

**17. Из предложений выпишите простые количественные числительные, употребив их в начальной форме.**

*У берегов России располагаются двенадцать морей, принадлежащих бассейнам трех океанов: Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического. У северных берегов Евразии, принадлежавших России, расположено шесть морей.*

**18. В предложении найдите сложные количественные числительные. Напишите эти числительные словами в форме того падежа, который употреблен в предложении.**

*Первая часть — Воронка глубиной до 80 метров, вторая — пролив Горло шириной 45-60 метров и глубиной 40 метров.*

**19. В предложении из задания 18 найдите составное количественное числительное. Напишите это числительное словами.**

**20. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного, входящего в состав предложения.**

*Возраст моря около 12 тысяч лет.*

1. простое количественное числительное

2. порядковое числительное

3. сложное количественное числительное

4. составное количественное числительное

**Вариант II**

**1. Какое утверждение является неверным?**

1. Количественные числительные обозначают количество предметов при счете.

2. Порядковые числительные выполняют в предложении роль подлежащего.

3. Порядковые числительные изменяются по родам, числам и падежам.

4. Количественные числительные могут быть любыми членами предложения.

**2. Укажите, какое слово является числительным.**

1. двоиться

2. впятером

3. тройка

4. четыре

**3. Укажите, какое утверждение является правильным.**

*Слово****«пятидневный»****- это*

1. имя существительное

2. имя прилагательное

3. имя числительное

4. глагол

**4. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного*пятидесятый.***

1. количественное простое числительное

2. количественное сложное числительное

3. порядковое сложное числительное

4. порядковое составное числительное

**5. В каком предложении есть количественное составное числительное?**

1. Двое заколачивали щели новыми досками.

2. В сорвеновании участвовало сто двадцать человек.

3. В саду мы посадили двадцать деревьев.

4. Войдя в лес, ребята сделали вторую остановку.

**6. В каком предложении есть простое порядковое числительное?**

1. Мы уже прошли одну вторую пути.

2. Восстание декабристов произошло в тысяча восемьсот двадцать пятом году.

3. Вася, к сожалению, не выполнил второе задание.

4. В ста двадцати километрах от нашего города начинаются степи.

**7. В форме какого падежа употреблено в предложении имя числительное?**

*На берегу реки я видел двух мужчин.*

1. именительный

2. дательный

3. винительный

4. родительный

**8. Укажите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы падежа имени числительного.**

1. в*ста* метрах от школы

2. на*полуторастах* страницах

3. в*тысяча пятьсот третьем* году

4. у*пятидесяти* цыплят

**9. Укажите, в роли какого члена предложения употреблено выделенное в данном предложении имя числительное.**

***Два****мальчика ловили рыбу, а девочки собирали грибы*.

1. подлежащее

2. сказуемое

3. дополнение

4. обстоятельство

**10. Укажите пример, в котором допущена ошибка в употреблении имени числительного.**

1. шестеро саней

2. двое ножей

3. семеро медвежат

4. пятеро гимнастов

**11. Какое имя существительное не сочетается с числительным*трое?***

1. девочки

2. цветы

3. столы

4. сани

**12. Какое имя существительное сочетается с числительным*шестеро?***

1. диван

2. мужчина

3. лампочка

4. львица

**13. В каком числительном на месте пропуска НЕ пишется Ь?**

1. тридцат..

2. восем..сот

3. сем..надцать

4. восем..десят

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все слова, в которых на месте пропуска пишется Ь?**

А. Шест..надцать                         В. Сем..сот

Б. Сем..                                 Г. Шест..десят

1. АБ

2. БВ

3. БВГ

4. ВГ

**15. Какое числительное при склонении имеет только две падежные формы?**

1. тринадцать

2. два

3. сто

4. трое

**16. Напишите разряд числительного, входящего в состав предложения:**

*Вот спортсмен подходит к первой мишени.*

**17. Из предложений выпишите собирательные числительные.**

*\На четвертом рубеже мишень удалена от биатлониста всего на 100 метров, но зато стрелять ему здесь приходится не лежа, как на предыдущих рубежах, а обязательно из самого трудного положения: «из положения стоя без упора». На огневом рубеже могут сразу находиться и трое, и пятеро, и даже десятеро спортсменов.*

**18. В предложении найдите сложное количественное числительное. Напишите это числительное словами в той падежной форме, в которой оно дано в предложении.**

*На втором рубеже он стреляет с расстояния 200 метров, на третьем — 150 метров.*

**19. В предложении из задания 18 найдите составное количественное числительное. Напишите это числительное словами.**

**20. Укажите верную морфологическую характеристику имени числительного, входящего в состав предложения.**

*Было довольно тепло: в тени термометр показывал 31 градус.*

1. порядковое числительное

2. простое количественное числительное

3. сложное колдичественное числительное

4. составное количественное числительное

**Контрольный диктант №6** с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное»

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нём содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем. (108 слов.)

**Грамматические задания**

1. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.

1в. – восьмой (вагон) 2в. – двадцать шесть (книг)

2. ПРОСКЛОНЯЙТЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ.

1в. – шестьдесят 2в. – пятьсот

**Сочинение - рассуждение** (упр. 436)

**Сочинение - рассказ** (упр. 465)

**Изложение** (упр. 485)

**Контрольный диктант №7** с грамматическим заданиемпо теме: «Местоимение»

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие – то далёкие лёгкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг послышались какие – то тихие голоса. Они были похожи на шёпот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днём они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму. (125 слов.)

**Грамматические задания**

1. УКАЖИТЕ РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ

1в. – в первом абзаце 2в. – во втором абзаце

2. ПРОИЗВЕСТИ МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВ.

1в. – моей 2в. – у меня

**Контрольный диктант №8** с грамматическим заданием по теме «Глагол»

**БИТВА ВО РЖИ.**

Высокая густая рожь – это для многих животных густой лес.

Солнце давно уже село, догорает короткая летняя зорька, какие – то тени реют над полем. Это совы вылетели за добычей. В лунную ночь будут они присматриваться, ловить мышей и полёвок. Надо много ловкости, чтобы поймать их в высокой ржи.

Но во ржи живёт множество других вредителей. Это насекомые и их прескверные гусеницы. Если бы их никто не трогал, то от хлебного поля ничего бы не осталось. Однако есть у поля ценные друзья, которые стараются сберечь урожай. Это землеройки, ежи, летучие мыши, птицы, жабы, лягушки. Мы их часто не видим и знать не хотим, тогда как они самоотверженно спасают наши хлеба от истребления.

(112 слов)

**Грамматические задания**

1. РАЗБЕРИТЕ СЛОВА ПО СОСТАВУ.

1в. – догорает, хлебного, лунную

2в. – вылетели, ловить, вредителей

2. ОБРАЗОВАТЬ ОТ ГЛАГОЛА 3 ВИДА НАКЛОНЕНИЙ.

1в. – рисовать 2в. – играть

**Сочинение - рассказ** (упр. 549)

**Итоговая контрольная работа**

Утро ранней весной.

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предрассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любуешься природой.

(112 слов.)

***Грамматические задания***

*1. РАЗОБРАТЬ СЛОВА ПО СОСТАВУ*.

1в. – утренней, выскочил, ветерок 2в. – серебряными, прилегает, речкой

*2. СДЕЛАТЬ СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ*

1в. – Предрассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами.

2в. – Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.